

# BÁRBARA GOENAGA

Donostiarra y sonriente, es la actriz del momento. Tras su nominación a los premios Goya como actriz revelación por su papel en *Oviedo Express*, ahora aparece en la cartelera por partida doble: con *3:19*, de Dany Saadia, y con *Los cronocrímenes*, un viaje en el tiempo que da miedo y hace reír. Y todo con 24 años.

## **Si pudiera, ¿adónde viajaría en el tiempo?**

Diez años hacia adelante, porque no tengo ni idea de qué será de mí entonces. Seguro que me llevaría una sorpresa.

## **¿Una nominación a los Goya nos cambia la vida?**

Me invitan a más actos y me saludan conocidos que antes pasaban de mí, pero profesionalmente sólo ha supuesto un empujón anímico, una inyección de ganas de trabajar.

## **Está aprendiendo inglés, ¿Hollywood es la próxima parada?**

Es un reto personal, para no sentirme inútil viajando por el mundo. Además, vienen muchísimas propuestas del extranjero, no sólo de Estados Unidos. Se realizan coproducciones continuamente así que, si además me beneficia profesionalmente...

**¿Le da miedo perder el anonimato?** Lo ideal sería seguir haciendo cine durante toda mi vida y que nadie me reconociera. Pero, por otro lado, estoy muy contenta de que me paren por la calle por mis películas. La gente paga una entrada por ver tu trabajo, sólo puedo sentirme orgullosa.

JANO REMESAL

