



## PATRICIA CONDE

Mientras sigue con su papel de presentadora gamberra en *Sé lo que hicisteis*, Patricia Conde (Valladolid, 1979) se atreve con la adaptación teatral de *Los 39 escalones*. Alfred Hitchcock en versión carcajada.

**Se ha pasado el mes de agosto estudiando y sin salir de vacaciones, como los malos estudiantes...** Más bien es un premio por buena conducta, un castigo placentero. Además, yo fui una niña atípica, estaba encantada con la vuelta al cole, y ahora estaba deseando volver al trabajo.

**¿A qué se parece una película de Hitchcock convertida a comedia?** Le hemos dado forma de parodia y el guión ha respondido

bien. Es como un cómic virtual. La gente se va a sorprender. Pensará: 'pero, ¿qué han montado estos locos?'

**¿Qué tal lleva el pluriempleo en teatro y televisión?** Ya estoy acostumbrada a compaginar escenario y plató. No me da miedo, hacer lo que te gusta es siempre muy gratificante.

**¿La sensación de colegueo que destila *Sé lo que hicisteis* es real o está estudiada?** Es fácil crear buen rollo entre genios como los que trabajan en el programa. Hemos encontrado la fórmula perfecta: tratar el corazón con humor. La gente cree que es fácil hacer un espacio así, pero requiere mucho esfuerzo.

JANO REMESAL